

مكتب الاتصالات الراديوية (BR)

22 سبتمبر 2023

الرسالة الإدارية المعممة
CACE/1076

إلى إدارات الدول الأعضاء في الاتحاد الدولي للاتصالات وأعضاء قطاع الاتصالات الراديوية والمنتسبين إليه المشاركين في أعمال لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية والهيئات الأكاديمية المنضمة إلى الاتحاد

الموضوع: لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية (الخدمة الإذاعية)

- اقتراح اعتماد مشروع توصية جديدة ومشاريع مراجعة 8 توصيات لقطاع الاتصالات الراديوية والموافقة عليهما في نفس الوقت بالمراسلة وفقاً للفقرة 4.2.6.A2 من القرار ITU-R 1-8 (إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت عن طريق المراسلة)
- اقتراح إلغاء 39 توصية لقطاع الاتصالات الراديوية

تحية طيبة وبعد،

قررت لجنة الدراسات 6 للاتصالات الراديوية في اجتماعها المنعقد في 8 سبتمبر 2023 أن تلتزم اعتماد مشروع توصية جديدة ومشاريع مراجعة 8 توصيات لقطاع الاتصالات الراديوية عن طريق المراسلة (الفقرة 2.6.A2 من القرار ITU-R 1-8) وقررت كذلك تطبيق إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت عن طريق المراسلة (PSAA) (الفقرة 4.2.6.A2 من القرار ITU-R 1-8). ويرد في الملحق 1 عناوين وملخصات مشاريع التوصيات. ويرجى من أي دولة عضو تُبدي اعتراضاً على اعتماد مشروع توصية أن تخبر المدير ورئيس لجنة الدراسات بأسباب اعتراضها.

وتمتد فترة النظر لمدة شهرين تنتهي في 22 نوفمبر 2023. وإذا لم ترد أي اعتراضات من الدول الأعضاء خلال هذه الفترة فإن مشاريع التوصيات تعتبر قد اعتمدها لجنة الدراسات 6. وعلاوةً على ذلك، ونظراً لاتباع إجراء الاعتماد والموافقة في نفس الوقت عن طريق المراسلة، فإن مشاريع التوصيات ستعتبر أيضاً بحكم الموافقة عليها.

وإضافةً إلى ذلك، اقترحت لجنة الدراسات إلغاء 39 توصية مبينة في الملحق 2. وإذا لم ترد أي اعتراضات من الدول الأعضاء خلال هذه الفترة على الإلغاءات المقترحة، فإن التوصيات ستعتبر في حكم الملغاة.

وتمتد فترة النظر لمدة شهرين تنتهي في 22 نوفمبر 2023. وإذا لم ترد أي اعتراضات من الدول الأعضاء خلال هذه الفترة على الإلغاءات المقترحة، فإن التوصيات ستعتبر في حكم الملغية.

وبعد المهلة المحددة أعلاه، ستُعلن نتائج الإجراءات المذكورة أعلاه في رسالة إدارية معممة وستُنشر التوصيات الموافقة عليها في أقرب وقت ممكن (انظر <http://www.itu.int/pub/R-REC>).

ويرجى من أي منظمة عضو في الاتحاد تعلم بوجود براءة اختراع لديها أو لدى غيرها تغطي كلياً أو جزئياً عناصر من مشاريع التوصيات المذكورة في هذه الرسالة أن تبلغ الأمانة بهذه المعلومات بأسرع ما يمكن. ويمكن الاطلاع على السياسة المشتركة للبراءات "ITU-T/ITU-R/ISO/IEC" في الموقع الإلكتروني: <http://www.itu.int/en/ITU-T/ipr/Pages/policy.aspx>.

وتفضلوا بقبول فائق التقدير والاحترام.

ماريو مانيفيتش
المدير

الملحق 1: عناوين وملخصات مشاريع التوصيات
الملحق 2: التوصيات المقترحة إلغاؤها

الوثائق: الوثائق [6/362](#) و [6/363](#) و [6/364](#) و [6/365\(Rev.1\)](#) و [6/369](#) و [6/371](#) و [6/372\(Rev.1\)](#) و [6/375](#) و [6/386](#) و [6/390](#) و [6/393\(Rev.1\)](#) و [6/399](#).

وتتاح هذه الوثائق في نسق إلكتروني في: <https://www.itu.int/md/R19-SG06-C/en>

الملحق 1

عناوين وملخصات مشاريع توصيات قطاع الاتصالات الراديوية

الوثيقة (Rev.1) 3/372

مشروع التوصية الجديدة [MIL] ITU-R BT.

خوارزمية القياس الموضوعي لتقييم نصوص التلفزيون عالي المدى الدينامي

يحدد مشروع هذه التوصية الجديدة خوارزمية قياس لغرض تحديد مستوى الصورة، استناداً إلى متوسط نصوص الصورة، والذي يمكن أن يكون مفيداً في تقييم نصوص صور فردية. أما المقاييس الأخرى المستندة إلى مستوى الصورة فهي مستوى الصورة الزمني والاستجابة على مستوى الصورة، الأمر الذي يمكن أن يكون مفيداً في نمذجة استجابة النظام البصري البشري لسلسلة من الصور.

الوثيقة 6/362

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BS.1909-0

متطلبات الأداء من أجل نظام صوتي متقدم للاستعمال مع صورة مصاحبة أو بدونها

يوضح مشروع المراجعة هذا متطلبات نظام صوتي متقدم لعروض فيديو مختلفة.

- تمت مراجعة العنوان وقسم "مجال التطبيق".
- تمت إضافة قسم *الكلمات الرئيسية* وقسم "إذ تدرك".
- تمت مراجعة قسم "إذ تضع في اعتبارها" مراجعة شاملة
- تم حذف البند 2 في قسم "توصي".
- تم حذف الشكل 1 القديم الوارد في المرفق 1 بالملحق 1.

الوثيقة 6/363

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BS.1770-4

خوارزميات لقياس جهارة البرامج السمعية والذروة الحقيقية للمستوى السمعي

يضيف مشروع المراجعة هذا خوارزمية لقياس جهارة الموضوعية للإشارات السمعية القائمة على الكائن أو توليفة من الإشارات السمعية القائمة على القناة والإشارات السمعية القائمة على الكائن. وتستند هذه الخوارزمية إلى خوارزمية الإشارات السمعية القائمة على القناة الموصوفة في الملحق 3. ويضيف مشروع المراجعة هذا أيضاً تشكيلتي مكبر الصوت 1 ول ويصحح تشكيلة مكبر الصوت G.

- تمت إضافة قسم *الكلمات الرئيسية*.
- تم تغيير التذييل إلى مرفق في الملحقين 1 و3.
- تم تغيير الإحالات إلى معرّفات رقمية في المرفق 1 بالملحق 1.
- تمت إضافة تشكيلتي مكبر الصوت 1 ول إلى الجدول 5 في الملحق 3 لمواءمته مع التوصية ITU-R BS.2051-3.
- تم تصحيح تشكيلة مكبر الصوت G في الجدول 5 في الملحق 3.
- تمت إضافة الملحق 4 الجديد لتحديد خوارزمية قياس جهارة الموضوعية للإشارات السمعية القائمة على الكائن أو توليفة من الإشارات السمعية القائمة على القناة والإشارات السمعية القائمة على الكائن.
- تمت إضافة مرفق إعلامي جديد 1 إلى الملحق 4 لإظهار الاختلافات بين الجهارة الموضوعية والذاتية اعتماداً على ظروف العرض.

الوثيقة 6/364

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BS.1864-0

ممارسات تشغيلية للجهاز في التبادل الدولي للبرامج التلفزيونية الرقمية

تشمل هذه المراجعة حذف عبارة "جميع القنوات السمعية" من الفقرة 1 من توصي التي يتعين مواءمتها مع قياس البرامج السمعية القائمة على القناة والقائمة على الكائن والجمع بينها، وإضافة قسم الكلمات الرئيسية.

الوثيقة 6/365(Rev.1)

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BT.1702-2

مبادئ توجيهية للتقليل من مخاطر نوبات الصرع بسبب الحساسية للضوء

يقدم مشروع المراجعة هذا إرشادات إضافية لتقليل التأثير الذي قد تحدثه بعض أشكال الأنماط المتكررة المنتظمة على الفئات الضعيفة من السكان المعرضين لنوبة الصرع بسبب الحساسية للضوء والذين هم عرضة لنوبات الصرع.

- تمت إضافة نص بشأن تحديد الأنماط إلى قسم مجال التطبيق
- تمت إضافة كلمة رئيسية جديدة
- أُدرج في المبدأ التوجيهي رقم 1 نص بشأن الصور الوامضة التي يحتمل أن تكون ضارة.
- تم نقل النص المتعلق بالتعرض لفترات طويلة للصور الوامضة إلى المبدأ التوجيهي رقم 1.
- تمت إضافة المبدأ التوجيهي الجديد رقم 2 الذي يصف "الأنماط التي يحتمل أن تكون ضارة".
- تمت إضافة مراجع جديد بشأن تحديد الأنماط.
- تمت إضافة ملاحظة جديدة 1 تشير إلى إمكانية حدود تغييرات - بعد تحديث ترقيم الملاحظات
- تمت إضافة مرفق إعلامي جديد 1 للملحق 1 يقدم توجيهات بشأن قياس الأنماط التي يُحتمل أن تكون ضارة.
- تم تحديث نص الشكل 1 ونصوص أخرى حسب الاقتضاء.

الوثيقة 6/371

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BS.2127-0

عارض نموذج تعريف الإشارة السمعية من أجل الأنظمة الصوتية المتقدمة

تشمل هذه المراجعة مواءمة تردد القطع لقناة التأثيرات منخفضة التردد (LFE) مع التردد 120 Hz المحدد في توصيات قطاع الاتصالات الراديوية الأخرى وتوضيح معالجة القنوات LFE:

- تم تغيير تردد القطع من 200 Hz إلى 120 Hz في القسم 3.6 لمواءمته مع توصيات قطاع الاتصالات الراديوية الأخرى.
- تمت إضافة ملاحظة لتوضيح كيفية التعامل مع قنوات LFE بواسطة العارض في القسم 2.8.
- تم أيضاً تحديث رمز Python: "renderer_common.py".

الوثيقة 6/375

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BS.1615-2

معلومات التخطيط للإذاعة الصوتية الرقمية على ترددات دون 30 MHz

تقدم التوصية ITU-R BS.1615 معلومات ليستخدمها الراغبون في تخطيط وإدخال خدمات الإذاعة الصوتية الرقمية 30 MHz، ويتضمن هذا التحديث مراجعة معلومات حساسية المستقبل لخدمة الإذاعة الصوتية للنظام الراديوي الرقمي العالمي (DRM). وبالإضافة إلى التغييرات في معلومات النظام DRM، تتضمن المراجعة جدول محتويات جديداً.

تم تعديل الأقسام التالية من الوثيقة:

- تعديل مجال التطبيق

- إضافة قائمة المختصرات
- إضافة جدول المحتويات
- إضافة توصيات الاتحاد ذات الصلة
- في الملحق 1، الفقرة 3، تعديل الجداول 3 و4 و5 و6 التي تتضمن القيم الدنيا لشدة المجال
- في المرفق 1 بالملحق 1، الفقرة 3، تعديل أرقام الضوضاء الملازمة للمستقبل لمواءمتها مع متطلبات المستقبل الدنيا للنظام DRM.

الوثيقة 6/390

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BT.1775-0

نسق الملفات مع إمكانية تحريرها من أجل تبادل البيانات المرجعية والسمعية والفيديوية والجوهرية والإضافية لاستعمالها في الإذاعة

الغرض من هذه المراجعة تحديث المعلومات الواردة في الملحقين 1 و2 بشأن معايير نسق الملف والحاويات العامة المتعلقة بنسق تبادل المواد (MXF) من أجل تبادل المواد السمعية المرئية.. وفي حين تُقدم إحالات إلى الصيغ الحالية لهذه المعايير، جدير بالذكر أن هناك مراجعات أخرى جارية وأن هناك ملاحظة استشارية عامة متاحة.

الوثيقة 6/393(Rev.1)

مشروع مراجعة التوصية ITU-R BT.2074-1

أنساق الملفات من أجل تبادل مواد البرامج السمعية ذات البيانات الشرحية على وسائط تكنولوجيا المعلومات

الغرض من هذه المراجعة تضمين النقل الذكي للوسائط (SMT) المحدد في الصين، وهو امتداد لنقل الوسائط MPEG (MMT) باستخدام طرق التمديد مع الحفاظ على البنية الأساسية للنقل MMT.

الملحق 2

توصيات قطاع الاتصالات الراديوية المقترح إلغاؤها

(المصدر: الوثائق 6/369 و6/386 و6/399)

العنوان	توصية قطاع الاتصالات الراديوية
دليل توصيات القطاع ITU-R بشأن إنتاج الصوت الإذاعي	BS.1596-0
متطلبات الأداء الأساسية للمكونات الصوتية لتطبيقات الصور الرقمية على شاشة كبيرة (LSDI) في بيئة مسرحية	BS.1734-0
نظام سمعي للإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة	BS.2019-0
التشوير على شاشة عريضة للإذاعة (تشوير معلمات الشاشة العريضة والمعلمات الأخرى للتلفزيون المعزز)	BT.1119-2
تلفزيون مجسم الصورة مبني على إشارات قناتين للعين اليمنى (R) والعين اليسرى (L)	BT.1198-0
طرائق القياس المطبقة في ستوديو التلفزيون التماثلي ونظام التلفزيون التماثلي عموماً	BT.1439-1
اتساق في تسوية أجهزة العرض في غرف الإنتاج وغرف التحكم	BT.1562-0
عرض أنساق مختلفة للصورة ضمن صورة من تطبيقات تصوير رقمي يعرض على شاشة كبيرة يستعمل النسق 16:9	BT.1664-0
اعتبارات خاصة بتشفير اللون والاستبانة المكانية لجهاز عرض صور رقمية على الشاشة الكبيرة	BT.1665-0
نسق تصويري يعمل بالنطاق الأساسي من أجل توزيع تطبيقات التصوير الرقمي على الشاشة الكبيرة المخصصة للعرض في المسرح	BT.1680-1
إرشادات بشأن العرض في بيئات تصوير رقمي على الشاشة الكبيرة لبرامج مقدمة بأنساق صور تمثل لأحكام التوصية ITU-R BT.601	BT.1689-0
خصائص مفترضة للأمكنة المخصصة لعرض برامج تصوير رقمي على الشاشة الكبيرة في المسرح	BT.1690-0
استمثال نوعية إعادة إنتاج اللون في التلفزيون الرقمي	BT.1692-1
قياس موضوعي للنوعية الإدراكية للصور الرقمية التي تعرض على شاشة كبيرة في بيئة مسرحية	BT.1721-0
إرشادات عن استعمال عروض الشاشات المسطحة في إنتاج وما بعد إنتاج البرامج التلفزيونية	BT.1728-1
طريقة إعادة تكوين إشارات فيديو تستقبل باستعمال معلومات خاطئة للإرسال الفيديوي بالترزم	BT.1789-0
أنظمة الصور الرقمية للتلفزيون عالي الوضوح من أجل الإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة	BT.2024-0
أنظمة الصور الرقمية 1280 x 720 من أجل الإنتاج والتبادل الدولي لبرامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد لأغراض الإذاعة	BT.2025-0
استعمال أنظمة صور التلفزيون فائق الوضوح لالتقاط برامج الوضوح ذات الجودة العالية وتحريها وإتمامها وأرشفتها	BT.2050-0
مواصفات "الإشارات على الهواء" في النظام الرقمي الوارد وصفه في الملحق 1 بالتوصية ITU-R BS.1514 لأغراض الإذاعة الصوتية الرقمية في نطاقات الإذاعة تحت 30 MHz	BS.1661-0
الأهداف الأساسية لتخطيط الأنظمة الإذاعية التلفزيونية الرقمية للأرض وتنفيذها	BT.1125-0

العنوان	توصية قطاع الاتصالات الراديوية
العناصر الأساسية لعائلة عالمية من أنظمة الإذاعة التلفزيونية الرقمية للأرض	BT.1299-1
البث على قناة راديوية للأرض أو بالسواتل لعناصر البرامج الموجهة إلى قاعات مجهزة بشاشات رقمية كبيرة	BT.1727-0
تنقيص معدل البتات في بيئة الاستوديو HDTV	BT.1199-1
سطح بيني للنقل يقوم على أساس السطح البيني الرقمي التسلسلي لأغراض إشارات تلفزيونية منضغطة في إنتاج تلفزيوني شبكي وفقاً للتوصية ITU-R BT.1120	BT.1577-0
تخفيض معدل بتات الفيديو لتوزيع تطبيقات الصور الرقمية المعروضة على شاشة كبيرة في الوقت الفعلي في بيئة مسرحية	BT.1687-1
استعمال طريقة تشفير المصدر الفيديوي بمقتضى التوصية ITU-T H.264 فريق الخبراء المعني بالصورة المتحركة (MPEG-4)/تحكم أوتوماتي في حجم الصوت (AVC) في نقل مواد برامج التلفزيون عالي الاستبانة	BT.1737-0
استعمال توصيات العرض الرقمي للصور على شاشات عرضية في تطبيقات أنظمة المعلومات الفيديوية	BT.2000-0
مبادئ توجيهية بشأن تنفيذ أنظمة من أجل القياس والمراقبة أثناء الخدمة "للشفافية المدركة" لسلسلة توزيع برامج التلفزيون عادي الوضوح والتلفزيون عالي الوضوح	BT.2026-0
سطح بيني رقمي متسلسل من أجل إنتاج برامج التلفزيون ثلاثي الأبعاد عالي الوضوح وتبادلها الدولي	BT.2027-0
نقل برامج التلفزيون عالي الوضوح ثلاثي الأبعاد (HDTV 3DTV) لأغراض تبادل البرامج دولياً في الإذاعة	BT.2038-0
قناة تفاعل PSTN/ISDN للإذاعة الرقمية الصوتية والتلفزيونية	BT.1435-0
قناة تفاعل تستخدم نظام الاتصالات الرقمي المعزز دون شريط (DECT)	BT.1507-0
قناة تفاعل تستخدم نظام عالمي للاتصالات المتنقلة (GSM)	BT.1508-0
بروتوكول وصلة بيانات في قناة التفاعل	BT.1549-0
قناة تفاعل تستخدم أنظمة محلية للتوزيع إلى نقاط متعددة	BT.1564-0
قنوات عودة للأرض في خدمات إذاعية تفاعلية تعمل في نطاق الإذاعة بالموجات المترية والديسيمترية VHF/UHF استناداً إلى التوصية ITU-R BT.1306	BT.1667-0
الإذاعة الفيديوية الرقمية للأرض بقناة العودة (DVB-RCT) سيناريوهات الانتشار واعتبارات التخطيط	BT.1832-0
نظام صوتي يعمل في النطاق الأساسي وتشفير المصدر السمعي في سطوح بينية لتوزيع تطبيقات التصوير الرقمي على الشاشة الكبيرة	BS.1688-0